

La guerra universal contra les cultures comença sempre



Lletractiu

Biel Mesquida

Les cultures que són més bones de matar són les més antigues: aquelles que ens han deixat pocs textos i moltes d'escriptures a la pedra i al foc (talaiots, habitacions domèstiques, basiliques, banys, murades, joies, ceràmica, cementeris amb ossos i pols d'uns humans com nosaltres que moriren fa milers d'hores...).

I les que també es poden matar, sense Excocets luxosos, són les més petites d'ara, les que no tenen ni «Àtoms per la Guerra» ni «Autogovern per l'Autonomia», ni el «Dret a les normalitats culturals del XX».

La nostra C. C. (Cultura Catalana) o C. I. C. P. (Cultura dels individus catalanoparlants, o sia valencians, principatins, illencs, rossellonesos, algueresos i etcètera) té dins el seu úter viu i vivificador (*sorry* per la metàfora) ambdues plurals cultures. I amb mots amarats d'escèptica tinta, a «lo Montaigne», vull repetir allò que En Guillem Rosselló Bordoy, director del Museu de Mallorca, Jordi Fernández, D. del M. d'Eivissa, Lluís Blancdelamor, D. del M. de Maó, i Antoni Arribàs, cap del departament de Prehis-

tòria i Història Antiga de la nostra Universitat, denunciaren als dits Mitjans de Comunicació (l'única denúncia possible molts de pics): els Monuments Històrics-Artístics Illencs, tot el Patrimoni de les Civilitzacions que visqueren/moriren a les nostres illes, es troba en estat de desaparició, d'indefensió total.

Cadascun d'ells, benignes i fermes savis, va explicar un conjunt de bombes llençades sobre jaciments, filons arqueològics vivíssims, que posava les neurones de punta. Caldrà fer un macroreportatge per a EL TEMPS sobre cadascun d'aquests Hiroshimes, emperò, com a testimoni vet-ne ací un.

El proppassat mes de maig, els Bulldozers, manats per la Propietat Privada del partit de la P. A. S. T. A., feren pols uns hipogeu del segle VI abans de Crist de la famosa necròpolis púnica del

Puig dels Molins (Eivissa), per ferhi damunt un gratacel-Manhattan que s'anomenarà «Edificio Púnico». (Si no fos tan de veres, semblaria l'acudit d'un imbècil.) I, a més a més, el genocidi funerari es va fer amb el consentiment de l'Ajuntament d'Eivissa i sense escoltar l'ordre de suspensió provisional de les obres enviada per la Conselleria de Cultura del govern balear. I per arrodonir l'animalada, les responsabilitats que es poden demanar ara són, segons una llei del patrimoni del 33, d'un màxim de quinze mil peles. La nova llei patrimonial del Psoé es troba aparcada a les corts, tota sargida d'esmenes i, sense ser res de l'altre món segons els savis, preveu fins a sis anys de *talego* i multes fins vint-i-cinc *quilos* per als Assassins de la nostra herència cultural.

Aquesta «Dictahard Parlamentària», com algunes intel·ligents persones d'esquerra (de tota la quarantena), anomenen el govern Psoero, no tan sols *passssa* de patrimoni (les reformes nacional-econòmiques són més urgents), sinó que, tan bé, passa de cultura catalana. (Continuarà.)

DES DE 1950
Restaurant
Casa

CUINA VALENCIANA
I DEL MERCAT



Diumenges, tancat



LA ABUELA

Carrer de la Reina, 17. Tel. 227 05 25. XÀTIVA