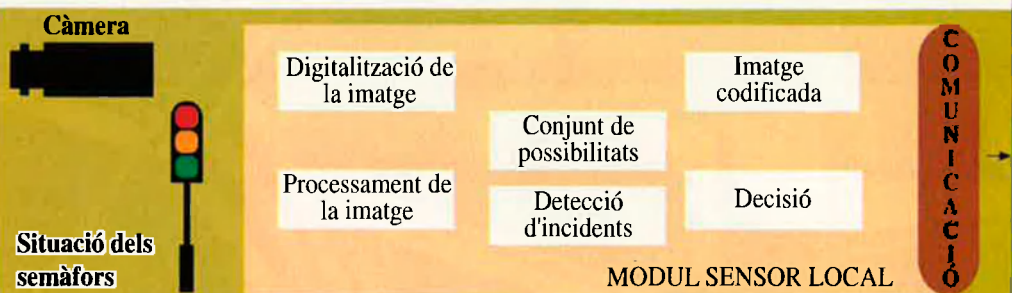


Reduir el trànsit

D'un temps ençà, el trànsit urbà augmenta de manera preocupant. Ara, a València, els investigadors busquen solucions basades en les noves tecnologies

Sovint, si fem ús del cotxe en els nostres desplaçaments diaris, patim les conseqüències d'un nivell de trànsit elevat. En el cas de les grans ciutats, la situació és encara més problemàtica per diversos motius. D'una banda, els transports públics són clarament insuficients per a salvar les grans distàncies que ens separen de la feina diària. D'altra, la societat mateixa estimula l'augment del parc automobilístic de manera complexa però decidida.

Els efectes econòmics que aquest fenomen produeix representen pèrdues fantàstiques en hores de treball, combustible, malalties ner-



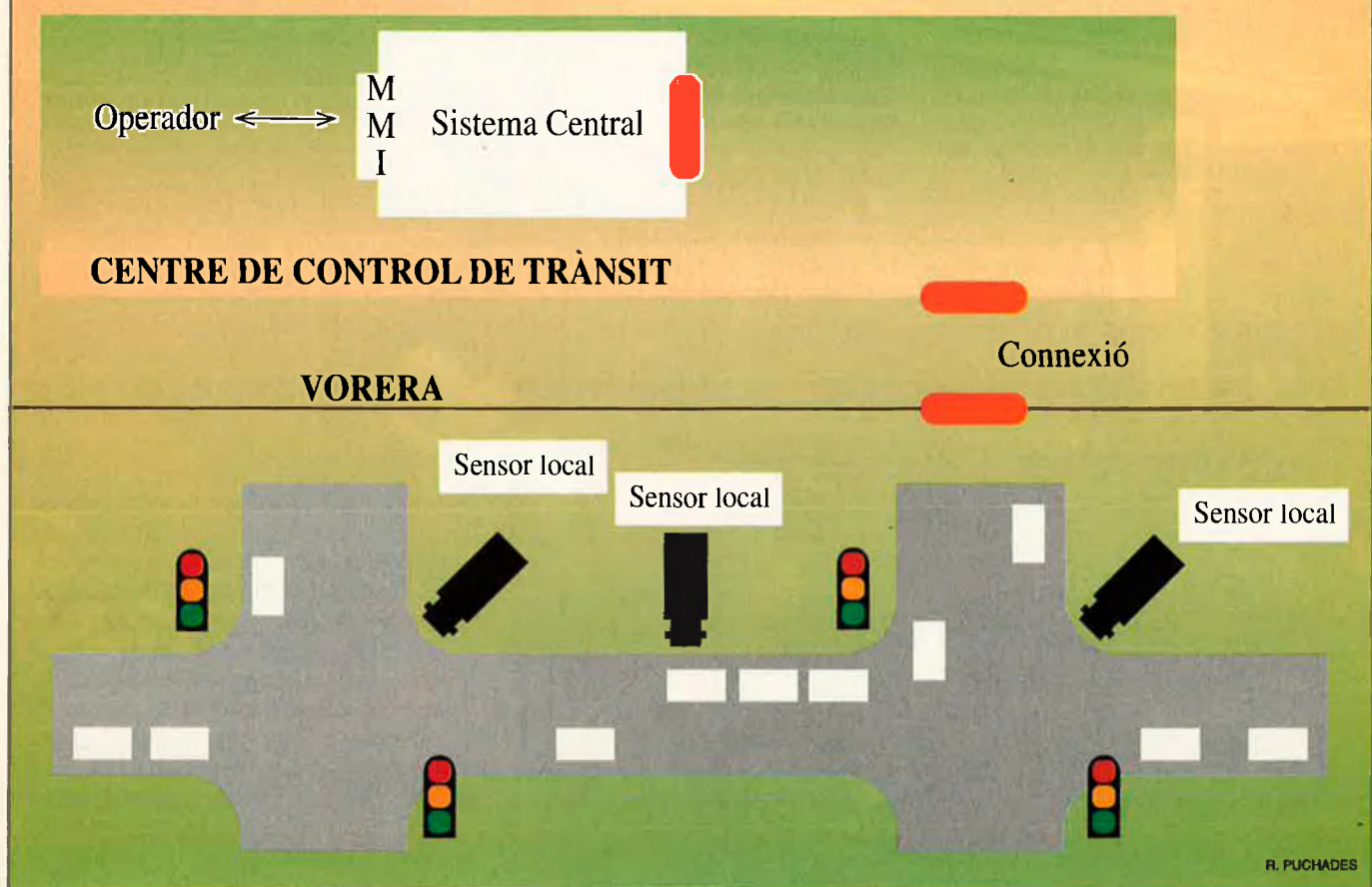
vioses i altres qüestions. Arran d'això, la Comunitat Econòmica Europea -CEE- dona suport a les iniciatives directes de reducció dels problemes del trànsit. Els transports alternatius han perdut protagonisme en favor de les noves tecnologies que intenten reduir el trànsit mit-

jançant el seu control instantani.

A ciutats com ara Barcelona i València, s'intenta crear una infraestructura viària capaç d'evitar els embussaments o donar compte dels incidents de manera gairebé instantània. Fins fa poc de temps, aquestes tasques, les feien

operaris que, mitjançant càmeres de vídeo, vigilaven allora les diverses àrees de la ciutat. Ara és possible un avanç considerable en el temps de resposta amb la l'ús de noves tècniques de tractament d'imatges.

A la Universitat de València, el LISITT -Laboratori



Integrat de Sistemes Intel·ligents i Tecnologia d'informació en Trànsit— junt amb d'altres socis, treballa en el desenvolupament d'aquestes noves àrees en diversos programes europeus. Dins del programa Drive —infraestructura viària per a la seguretat dels vehicles a Europa—, el projecte Car-goes hauria estat ciència-ficció fa unes dècades. Es tracta d'aconseguir l'autoguiatge mitjançant un ordinador central instal·lat al vehicle que es comunicaria mitjançant infrarojos amb la xarxa viària, i que permetria seguir el millor recorregut en cada moment.

Un altre projecte, anomenat Invaïd, consisteix en el desenvolupament de visió artificial per a la detecció d'incidents que tinguen una influència sobre el trànsit a qualsevol indret. El director del LISITT, el doctor Gregori Martín Quetglàs, comenta al respecte: "L'avanç que significa tenir al nostre abast la situació real de cada carrer o tram de carretera fa que puguem localitzar els incidents gairebé a l'instant". No cal dir quina és la importància de connectar aquest centre amb els hospitals per a informar dels accidents que es produeixen. El prototip d'aquest model per al trànsit interurbà forma part del projecte PIMS dins del programa Value —Difusió i utilització dels resultats de la investigació a Europa—. La principal diferència amb el model urbà és que no apareixen semàfors i com a conseqüència les càmeres de vídeo poden captar una àrea més gran.

ELS ORDINADORS TENEN L'ÚLTIMA PARAULA

Respecte al tractament i anàlisi d'imatges, el projecte Christine del programa Drive intenta desenvolupar les tècniques que facen possible resoldre els problemes de trànsit des del mateix centre de

control. Així doncs, un sistema informàtic adequat podria oferir importants avanços en la rapidesa de l'anàlisi de les imatges que es farien palesos en una major eficàcia de la xarxa viària.

Les tècniques de visió computada que permeten detectar incidents de manera automàtica es basen en la interpretació de la imatge rebuda en curts intervals de temps. Així, una filmació dona compte de les velocitats dels vehicles o bé, si es troben aturats, la durada de l'incident. Fins i tot es tenen en compte la presència i duració de les ones de xoc a fi d'ampliar tant com siga possible la informació obtinguda.

Tot i això, el procés que se segueix un incident fins a la seua definitiva confirmació resulta més complex. La imatge inicial arriba a un mòdul del sistema central que alhora trau informació dels mòduls de processament i del centre de control del trànsit. Així, s'esbrina l'estat periòdic dels semàfors o d'altres circumstàncies que intervien directament en el trànsit d'un determinat punt. Si de fet es detecta cap incident imprevist, es tindrà en compte segons la durada. Aquest és un punt fonamental: el sistema informàtic decidirà donar compte de l'incident i el lloc on ha succeït. Això significa, d'una banda, entrenar el sistema i, d'altra, donar-li criteris perquè siga capaç de respondre a les situacions. En general, s'aporten criteris temporals, com ara que done l'alarma quan un determinat vehicle es trobe aturat a la calçada durant més de deu segons.

Ara, les solucions tradicionals deixen pas a aquests nous mètodes de control del trànsit que són promoguts des de les institucions europees. Potser en un futur no gaire llunyà, el trànsit no produirà tants maldecaps.

Josep M. Trigo

NOVETATS en LLIBRES

edicions 62 s|a

PUGE LA BIGA MESTRA, FUSTERS. SEYMOUR: UNA INTRODUCCIÓ

J.D. Salinger

Les millors Obres de la Literatura Universal/Segle XX. 67.160 pàgines. Dues novel·les fonamentals d'aquest escriptor solitari que lluita apassionadament contra un món definit per la hipocresia i la conformitat.

edicions 34 València

EL PRESONER DE ZENDA

Anthony Hope

El Grill, mím. 23

A mig camí entre l'aventura i el més pur gènere de capa i espasa, Anthony Hope va bastir una trama que, el caire de la ficció més insòlita, avui dia continua fent d'aquest llibre una lectura apassionant.



Edicions Proa

SOMNIS I RUNA

Narcís Comadira

Col·lecció els llibres de l'ossa menor. 162

Una antologia de Rossend Arqués. Un repàs a l'obra poètica de Comadira. Llegida a partir de les seves constants temàtiques principals.



Editorial Empúries

EL PRESIDENT TARRADELLAS EN ELS SEUS TEXTOS "1954-1988"

Josep Benet

Col. Biblioteca Universal Empúries. 55

Un llibre esperadíssim i polèmic amb una documentació aclaparadora: L'"Autorretrat" de Tarradellas.

Edicions Bromera

ZONA ZERO

Francesc Adrià

Col. Bromera/teatre, mím. 6

Un viatge des de la incomunicació humana a l'alcot 1991.



curial

ELS MARGES, 46

Revista de Llengua i Literatura (Nova etapa)
Direcció: Jordi Castellanos i Josep Murgades



REGLAMENT OFICIAL D'HÍPICA

Reglament Oficial

Primera versió catalana autoritzada de les regles internacionals que regeixen la pràctica d'aquest esport.



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

ESTUDIS, 17

Monogràfic austracistes

Revista històrica fundada per Joan Reglà i dedicada essencialment als temes valencians dels segles XVI, XVII i XVIII. Abraça també altres aspectes temàtics i cronològics.

DEPARTAMENT D'HISTÒRIA MODERNA