

A. MONER I S. CARRATALÀ RENUNCIEN A EXPOSAR AL CLUB DIARI LEVANTE

L'IVAJ no vol exposicions en valencià

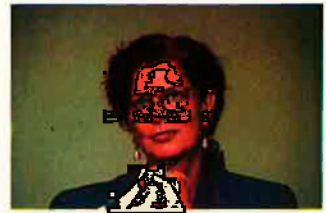
■ L'Institut Valencià de la Joventut (IVAJ), la direcció del qual depèn d'Unió Valenciana en virtut del pacte entre aquesta força política i el Partit Popular per controlar la Generalitat valenciana, ha començat a marcar les pautes de la nova etapa. Entre les consignes hi ha la prohibició d'utilitzar el català en qualsevol activitat promoguda per aquest organisme. Els artistes Anna Moner i Sebastià Carratalà han estat les primeres víctimes d'aquesta política. Aquests creadors, que treballen conjuntament des de l'any 1987 i han efectuat més de deu exposicions a Castelló, Valencià, Nantes i Bordeus entre altres llocs, tenien programat inaugurar una exposició als locals del Club Diari Levante aquesta setmana. Les exposicions d'aquest espai es fan mitjançant un conveni amb l'IVAJ, segons el qual l'institut es fa càrrec de la publicació dels catàlegs. Els dos artistes van ser informats pels responsables del Club Levante que l'IVAJ havia advertit que, per renovar el conveni per a l'any que ve, era condició indispensable que no hi haguera res escrit en "valencià".

Anna Moner i Sebastià Carratalà, van descobrir així que en les proves del catàleg, els títols de les seues obres apareixien únicament en castellà i francès i que fins i tot els seus noms havien estat traduïts a l'espanyol: Ana i Sebastián. Vista la impossibilitat d'utilitzar la seua llengua, els dos artistes han renunciat a fer



l'exposició i han redactat un comunicat en què denuncien que "sota l'aparença d'una política cultural oberta i amb la sensibilitat necessària per a l'aproximació a l'art contemporani i als artistes joves que confereix l'ajuda oficial per a la seua difusió, s'amaga la dura pressió de la política lingüística exercida des d'institucions de la Generalitat valenciana amb la finalitat de donar un colp fort, un altre més, a l'avanç i a la consolidació de la nostra llengua com a vehicle de comunicació habitual en qualsevol àmbit, del quotidià al més culte."

Amb aquesta nova normativa de l'IVAJ, doncs, queda clar que l'institut només col·laborarà amb aquelles iniciatives que tinguen com a llengua vehicular l'espanyol (o potser el francès) però en cap cas la llengua pròpia dels valencians. Els artistes, doncs, hauran de renunciar al català si volen exposar al Club Diari Levante.



El Ministeri de Cultura equipara valencià i català

■ A proposta del Consell d'Universitats, el Ministeri de Cultura va aprovar la setmana passada l'homologació dels títols de llicenciatura en valencià i català. Aquesta decisió segueix el decret d'homologació que ja havien signat el Govern Balear, la Generalitat de Catalunya i la Generalitat valenciana.

Com és conegut, el Partit Popular valencià, i el seu soci de govern, UV, tenien previst derogar aquesta ordre d'homologació per tal d'evitar "crispacions socials".

La decisió del Ministeri deixaria sense efecte una possible derogació, ja que l'administració central no pot ser contradita en qüestions de capacitació acadèmica per les autonòmiques.

...

EL PARTIT NACIONALISTA HA EDITAT UNS ADHESIUS AMB LA LLEENDA "JO TAMBÉ PARLE 'POLACO'"

UPV presenta una moció per dignificar el valencià

■ L'Ajuntament de Gandia (la Safor) va debatre dijous passat, dia 14, una moció per la dignificació del català, presentada per Unitat del Poble Valencià. Aquesta moció també ha estat presentada a tots els ajuntaments de la comarca i del país on els nacionalistes tenen representació.

La moció presentada demana al Govern de Zaplana "el màxim esforç de protecció al valencià" i l'augment de la



destinació de recursos econòmics en els pressupostos autonòmics en foment de l'ús i l'ensenyament del valencià.

La moció també demana que es reconegui l'autoritat en matèria normalitzadora a les universitats valencianes; i també reprova l'actitud de l'actual president de les Corts Valencianes.

Per donar suport a aquesta campanya UPV ha editat uns adhesius amb el lema "jo també parlo polaco".