

JORDI PLAY



El fetitxisme musical, a la XV Fira del Disc

JORDI PLAY



Dalt, a l'esquerra, una guitarra dels Rolling Stone i un disc dels Beatles. A la dreta, caçadora d'AC/DC.

A sota, una guitarra de Pink Floyd. Els mítics Beatles i Rolling Stones han llegat material musical per anys i pany.

La Fira del Disc de Col·leccionista fa quinze anys amb la voluntat de renovar, però sense perdre l'esperit melòman que aglutina el certamen. Una subhasta benèfica i la recuperació dels concerts matinals destaquen en l'oferta de la fira per als dies 19, 20 i 21.

Un total de més de dos milions de discs estaran a l'abast dels mitòmans i curiosos que a partir de divendres, 19 de novembre, s'acostin a l'Estació de França de Barcelona. Entre els articles oferts pels 266 expositors provinents de 25 països, els visitants podran remenar i decidir si els objectes cobejats estan a l'abast de la seva butxaca.

Enguany, una furgoneta model Chevrolet presideix la subhasta final. El vehicle, de moment, ja ha deixat en ridícul els preus de sortida dels objectes de les edicions anteriors. Un milió de pessetes, pel cap baix, caldrà desemborsar si hom vol adquirir el vehicle que va

JORDI PLAY



traslladar durant els anys vuitanta artistes com Eric Clapton, Bob Marley, The Police o els Rolling Stones.

Aquest darrer grup, que l'any passat ja havia estat homenatjat amb motiu del 35è aniversari del seu primer senzill, rebrà dissabte, 20 de novembre, el tribut dels catalans Smoking Stones, una formació amb discs al mercat que versiona temes del popular quartet de rock anglès. Una guitarra elèctrica de la banda, firmada el 7 de juliol del 1990 a l'estadi de Wembley de Londres pels seus membres, quan encara hi formava part el baixista Bill Wyman, sortirà a licitació amb el

preu inicial de 100.000 pessetes.

Per primera vegada, la tradicional subhasta de diumenge, que posa el punt àlgid i final al certamen, arribarà precedida d'una altra de benèfica, presentada pel director de la Fira, Jordi Tardà; Joan Font, de Comediants, i altres rostres famosos sense confirmar. Aquesta subhasta consta de quinze lots, donats expressament per artistes nacionals i internacionals a la fira, i amb un preu de sortida de 15.000 pessetes cadascun. Els diners que se'n recaptin aniran en benefici de l'Associació per la Defensa dels Drets Animals (ADDA). Els objectes, però, són bastant més prosaics i traspassen l'àmbit estrictament musical. Així, la fira ha aconseguit les pòlisses d'assegurances dels Beatles Paul Mc Cartney, George Harrison i Ringo Starr, i, fins i tot, una còpia promocional del passaport de Bruce Springsteen.

La clàssica subhasta que clou el certamen ja va tocar sostre l'any passat amb la licitació de cabells d'Elvis Presley, pels quals es van arribar a pagar 260.000 pessetes. Enguany no trencarà els esquemes i els objectes més comuns són les guitarres, els cartells de cinema i les fotos amb les rúbriques dels astres de la música.

D'acord amb les milionàries subhastes d'objectes de Marilyn Monroe que han tingut lloc recentment a Nova York, la fira ofereix la possibilitat de licitar per un quadre amb una fotografia en blanc i negre signada pel mite eròtic dels cinquanta. El preu de sortida és de 60.000 pessetes.

Tant o més cobejat és el quadre amb fotografia promocional dels Beatles, que inclou dos requadres amb les firmes del quartet de Liverpool i la inscripció "Love from The Beatles", obra i gràcia de Ringo Starr. La signatura del bateria és del mes d'abril del 1963 i la de la resta de finals del mateix any. El preu, això sí, està ben actualitzat: 300.000 pessetes per començar. Els desconfiats no cal que tremolin: s'hi inclou un certificat d'autenticitat d'un expert en firmes dels Beatles.

Objectes més assequibles per als fanàtics del conjunt britànic són el



Coincidint amb el seu vintè aniversari musical, Loquillo oferirà un concert i premiarà els mil primers assistents amb un CD inèdit.

cartell original de la pel·lícula *A Hard Day's Night* (1964), que surt per 40.000 pessetes, o bé la capsula nord-americana *Yellow Submarine*, que, per 10.000 pessetes inclou vídeo promocional. Els més fetixistes també disposaran d'una carmanyola blava del 1964 i d'un termos amb les firmes impreses de la banda. Ara bé, penetrar en la intimitat domèstica dels de Liverpool eleva el preu a les 90.000 pessetes.

En la mateixa línia extramusical, es podrà licitar per una granota vermella d'Elton John, de la gira de l'any 1974, firmada, així mateix, per l'artista. Aquesta peça, de fet, la vestien els seus músics fins que ell se la va apropiar. Ara, però, un cop passada pel sedàs del seu cos, el preu s'ha elevat a les 100.000 pessetes.

El mateix cost inicial s'haurà de

desemborsar si és que hom pretén comprar una guitarra elèctrica amb les firmes de Bob Dylan, George Harrison, Ron Wood i Neil Young; o bé si vol recordar les veus de Montserrat Caballé i Freddie Mercury a partir del disc de platí de l'àlbum *Barcelona*, enregistrat arran dels jocs olímpics. Un altre LP de platí per a col·leccionistes, *Wish You Were Here*, de Pink Floyd, surt per 90.000 pessetes.

L'artífex dels quinze anys de fira, Jordi Tardà, insisteix a advertir que el certamen està orientat "no només al pop-rock, sinó a tots els estils musicals", i, fins i tot, s'hi podrà trobar música caribenya. Per retrobar-se amb els orígens, Tardà ha reinstal·lat la fira al Barri de la Ribera, on va créixer del 1987 al 1993. En aquesta edició, a l'Estació de França hi haurà un únic escenari, que acollirà l'homenatge de Bon Scott Band al conjunt AC/DC, així com el *Concert per a col·leccionistes* amb què Loquillo commemora el seus vint anys musicals. Els mil primers que hi assisteixin rebran un CD inèdit amb temes del cantant amb Intocables i Troglodites. Tardà també ha recuperat les matinals del Price de Barcelona, aquelles sessions dels diumenges al matí en què un conjunt de la ciutat actuava amb un altre de Madrid. La fira reunirà Los Bravos i Los Salvajes en un intent de recuperar aquelles actuacions.

Núria Zayas

El director del certamen, Jordi Tardà, amb els lots dels objectes de les subhastes. En total, sumen 83.