

Per una Europa amb més identitats

Després de gairebé dos anys de debats, col·loquis i simposis, cal repensar la Unió Europea. Aquesta era, de fet, la gran pretensió de l'Eurocongrés i l'objectiu principal que es marca amb vista al futur. Reformular Europa com una federació d'estats obriria la porta a l'oficialitat de diverses cultures, com ara la catalana.

L'Eurocongrés va néixer al maig del 2001 a Narbona amb la intenció de fer sentir la veu de les nacionalitats que avui dia no tenen representació a la Unió Europea i de reforçar la identitat de les nacions de l'Arc Mediterrani, unides des dels orígens per lligams històrics i culturals, que conformen el nucli bàsic de la gran macroregió llatina.

Una de les vies per assolir aquests reptes és la transformació de la Unió Europea en una federació d'estats, que tingui en compte les diferents realitats culturals dels països que els integren i, concretament, de l'Euroespai Llatí Central, és a dir, d'Andorra, Aragó, Catalunya, les Illes Balears, el País Valencià, Catalunya Nord, Delfinat, Llenguadoc, Alvèrnia, Aquitània, Llemosí, Provença, Piemont, Sardenya, Còrsega i la Vall d'Aosta.

L'Eurocongrés, que en els darrers 23 mesos ha organitzat més de 500 activitats, ha rebut el suport de prop de 1.400 entitats i d'uns 25.000 ciutadans europeus, que han treballat en dotze grans línies d'acció sobre política, llengua, infraestructures, educació, història, cultura empresarial, mitjans de comunicació, desenvolupament sostenible, religió i seleccions esportives. Segons el seu director general, Joan Amorós, una vegada s'han debatut aquests aspectes, l'Eurocongrés "vol ser propiciador, a través de les entitats que hi han donat suport, a construir un front comú per fer realitat les grans línies d'acció". Així, per exemple i per aplicar-ho en un cas concret i proper, les diverses entitats culturals dels Països Catalans "han de passar a l'acció amb polítiques conjuntes per potenciar la cultura i la llengua catalana

en el marc europeu, ja que no podem oblidar que el català és la setena llengua de la Unió", explica Amorós.

L'Eurocongrés va concloure que la UE del futur hauria de ser una federació d'estats, la fórmula política òptima perquè es reconeguessin les identitats culturals de totes les regions i nacionalitats que la conformen. En l'acte de cloenda de l'Eurocongrés, celebrat al Palau de la Música de Barcelona, el passat dia 5 d'abril, el directiu Joan Amorós va demanar l'oficialitat a Europa del català i de les altres llengües pròpies d'Itàlia i França. Davant dels presidents de la Generalitat de Catalunya, Jordi Pujol, i del Parlament català, Joan Rigol, Amorós va fer una crida en favor de la difusió de la història dels països de cultura catalana, de la potenciació de la xarxa de mitjans de comunicació locals i comarcals d'aquesta zona així com la creació de xarxes en els camps cultural, econòmic, polític i social entre els territoris de llengua catalana i occitana. Joan Amorós ha comentat a EL TEMPS que el bloc de propostes serà presentat ben aviat als parlaments –tant el català com l'espanyol– i a la societat civil en general. Un dels objectius és que l'estat espanyol adopti el model belga, que és "un estat federal amb dos pobles i dues identitats culturals plenament representades", davant la realitat espanyola on, segons Amorós, "només hi ha una identitat, ja que les altres –la basca, la catalana, la gallega...– se les prenen com si fossin de segona divisió". En aquest sentit, es vol impulsar que el català sigui llengua oficial tant al Senat com al Congrés dels diputats, en igualtat de condicions amb altres llengües, com el castellà. I que l'europarlamentari català es pugui expressar en la seva llengua en

el Parlament europeu, de manera que el seu discurs es tradueixi en les dues o tres llengües de treball de la UE (anglès, francès, alemany) a la resta d'europarlamentaris.

Educació i empresa. L'Eurocongrés, entre les moltes propostes en els diversos àmbits de debat (per a més informació, vegeu la pàgina web www.eurocongres2000.com), proposa una nova cultura empresarial en la gestió de les empreses i també en l'estil de vida de la societat que les acull, que gira entorn de l'autoafirmació de les persones per concebre un model d'empresa "on tothom aporta idees i que, com a conseqüència, proporciona un alt nivell de qualitat i de valor afegit creatiu i participatiu al producte fabricat".

Per engegar aquesta nova cultura socioempresarial, l'Eurocongrés ha tret una llança en favor de la figura dels mestres d'escola, responsable del fet que els valors humans creixin en la mateixa mesura que l'evolució científica, per aconseguir fer avançar el nivell d'educació de la humanitat.

En els darrers mesos, l'Eurocongrés també ha debatut un nou pacte social en l'àmbit europeu, ja que, segons el director general, "en països rics com els de la UE no es pot concebre que hi hagi bosses de misèria". En aquesta línia, un dels grans temes que s'ha posat sobre la taula és la resolució de l'encaix entre els espais públics i privats a Europa.

A més de les grans línies programàtiques, l'Eurocongrés també ha posat fil a l'agulla en qüestions sobre aspectes de



Joan Amorós, en l'acte de cloenda de l'Eurocongrés que va tenir lloc al Palau de la Música de Barcelona el passat 5 d'abril.

la vida quotidiana com la religió –basant-se en el principi del respecte i per combatre l'integrisme– o bé l'esport. En aquest punt, es demana el reconeixement en l'àmbit internacional de les seleccions autòctones "per no desvincular l'esport de les identitats culturals corresponents i també per millorar l'arrelament en el marc territorial propi".

Els objectius culturals de l'Eurocongrés continuaran ben vius si tira endavant la proposta de constitució d'un fòrum permanent de les cultures, un punt de confluència i debat on tindran veu totes les cultures del continent sense ex-

cepció, un referent a l'hora de construir un pacte social que defensi l'estat del benestar, i un pacte econòmic pensat en la promoció de les empreses europees.

El punt d'arrencada serà al Fòrum Universal de les Cultures de l'any vinent a Barcelona, tot i que la voluntat dels organitzadors de l'Eurocongrés és que aquesta dinàmica no tingui data de caducitat. Com ens diu el director general del gran debat impulsat per l'Europa mediterrània en els darrers dos anys, "ara hem de passar a l'acció".

Jordi Finestres

Nit de Cançó i Festa

ALMUSSAFES
Ajuntament d'Almussafes
Al Pati del col·legi públic Almazaf

Dia de les Llibertats Nacionals,
divendres 25 d'Abril 2003

UN CONCERT ORGANITZAT PER L'AJUNTAMENT D'ALMUSSAFES

ALMUSSAFES
AJUNTAMENT D'ALMUSSAFES
www.almussafes.org

Centre Cultural Almussafes
www.centrecultural.org

ALMUSSAFES

a partir de les 20:30 hores

Paco Muñoz //
Rafael Estrada //
Oscar Briz i els Cors d'Aram //
Riu Sec //
Bajoqueta Rock //

20:30 // Presentació del Concert per Paco Muñoz
20:45 // Rafael Estrada
21:30 // Oscar Briz i el Cors d'Aram
22:30 // Riu Sec
23:30 // Actuació Fi de Festa, amb Bajoqueta Rock
Hi haurà un servei de bar al recinte, amb entrepans per a sopar.