

## Albena Teatre fa deu anys amb una intensa agenda d'actuacions

L'estrena de 'La teua vida en 65 minuts' marca l'inici de la celebració dels deu anys de la companyia valenciana Albena Teatre, referent indiscutible del teatre valencià dels últims anys. El seu director, Carles Alberola, rep el Premi Porrot d'Honor de les Lletres aquest 12 de desembre.

Onze espectacles, més de mil representacions i una vintena de premis. Aquest és el vertiginós balanç dels primers deu anys de vida de la companyia valenciana Albena Teatre. Una excel·lent trajectòria per a una companyia que s'ha convertit en un referent teatral al País Valencià. Fidels a un estil inconfusible, Albena Teatre, de la mà dels seus fundadors, Carles Alberola i Toni Benavent, ha aconseguit captivar el públic amb muntatges com *Mandíbula afilada*, *Besos*, i, més recentment, *Spot*. I, a més, ha fet una aposta decidida per la producció amb altres tipus d'espectacles, com *Novecento*, *el pianista de l'oceà*, *Paraules en penombra* o *Artefactes*. Una aposta "personal i intransferible" que ha marcat una manera de fer teatre.

Les celebracions pel desè aniversari, que s'allargaran durant tota la temporada, han començat amb la presentació d'un nou espectacle, *La teua vida en 65 minuts*, que, després d'estrenar-se a Altea, es pot veure l'11 de desembre al TAMA (Teatre Auditori Municipal d'Aldaia) i el dia 12 a Picassent. Escrita pel jove autor català Albert Espinosa (coautor de l'últim espectacle de T de Teatre i guionista habitual d'*El Cor de la Ciutat*), l'obra parla de l'amistat, de la vida, de l'amor i de la mort. És a dir, es tracta dels mateixos temes recorrents de sempre, això sí, amb una tendresa, un humor i una mirada àgils i absolutament contemporanis. L'espectacle, dirigit per Carles Alberola, el va estrenar fa un any a Barcelona una companyia *amateur* i



**La teua vida en 65 minuts**, d'Albert Espinosa, és el nou muntatge d'Albena Teatre. Dirigit per Carles Alberola, l'espectacle es pot veure aquesta setmana a Aldaia i a Picassent. Per celebrar el desè aniversari, Albena tornarà a València aquest Nadal amb dues obres: *Artefactes* i *Spot*.

aquesta és la primera vegada que es presenta al País Valencià, avalat per l'èxit de públic (com ho demostra el premi Butaca atorgat recentment a l'autor del text) i de crítica.

Aquesta, però, no serà l'única sorpresa del desè aniversari d'Albena. El seu director, Carles Alberola, rep divendres, 12 de desembre, el premi Porrot d'Honor de les Lletres Valencianes que atorga l'Ajuntament de Silla i que en anteriors edicions han rebut Vicent Andrés Estellés, Ramon Lapiedra, Enric Valor o Eliseu Climent, entre d'altres. Aquesta mateixa setmana, però a partir del 10

de desembre, la companyia estrena a València el muntatge *Artefactes*, que es podrà veure fins al 4 de gener. I, com l'any passat, tornarà a passar el Nadal a la capital amb *Spot*, aquesta vegada al teatre Olympia, del 17 de desembre al 13 de gener. Les celebracions culminaran a finals de temporada, amb la reposició de les obres *Currículum*, *Mandíbula afilada* i *Besos*, tres espectacles clau en la trajectòria de la companyia, i amb la publicació d'un llibre amb les millors anècdotes i imatges d'aquests deu anys.

Rosanna Melià