

# Un petit miracle cultural



Alex Volney –amb més de vint anys d'experiència com a llibreter– i Joana Berber.

El paisatge llibreter tradicional de Palma ha anat minvant les últimes dècades. Entre la crisi econòmica, la competència de les grans superfícies i, en fi, tots els mals que pateix el sector, moltes llibreries tancaven i ningú s'enfrontava a l'epopeia d'obrir-ne una de nova. Per això és quasi miraculós que dos enamorats dels llibres, l'escriptor Àlex Volney, amb més de vint anys d'experiència com a llibreter, i la seva parella, Joana Berber, també veterana del sector, hagin obert Llibres Ramon Llull, just al cor de Ciutat, a l'antic call, a la cantonada entre els empedrats carrers d'Argenteria i Set Cantons.

**Llibres Ramon Llull.** Berber i Volney es quedaren sense feina el setembre de 2012. Eren els encarregats de gestionar Llibres Mallorca, de l'Editorial Moll. Enmig de la greu crisi d'aquesta empresa –que l'ha portada al tancament– foren acomiadats. “Tal

Després de dècades marcades pel tancament de llibreries a Palma, ara en naix una de nova, tot i que pareix de les tradicionals, de les de sempre: Llibres Ramon Llull.

com estaven les coses, no teníem cap possibilitat de fer feina excepte si fèiem l'únic que sabem fer: de llibreters”, rememora el novel·lista –autor, entre d'altres obres, de *Pell negra*–. No obstant això, la situació real de la parella no acompanyava l'objectiu: “A més de la part econòmica, molt dolenta, jo

vaig tenir problemes de salut greus”, recorda Berber. Amb poc més de quaranta anys i dos fills, i a pesar que tot els venia tort, apostaren per l'ofici. “A certes edats allò de reinventar-se és molt difícil, almanco per a nosaltres”, diu Joana. Així que el destí estava escrit. Al cap d'un temps de mirar possibles locals, unes amigues seves, encarregades d'una botiga de roba, antiga merceria, li digueren que tancaven. “Era un lloc ideal per a nosaltres.” Es posaren en contacte amb la propietat, arribaren a un acord i fa un poc menys de mig any tingueren a disposició el local. Després de més de quatre mesos pintant-lo i condicionant-lo amb les pròpies mans, obriren a començament d'octubre. “Encara no l'hem inaugurat, ho farem abans de final d'any, però mentrestant hem volgut anar posant-nos en marxa”, explica Àlex.

La llibreria no respon a cap pla de viabilitat de negoci que no sigui “la confiança en la nostra feina” ni, encara menys, entra en cap pla d'ajudes públiques: “Tot el que diuen els polítics d'ajudes a la petita empresa és mentida, no me'n crec cap, sobretot el PP i el PSOE”, assegura Volney. No se senten herois romàntics en un món hostil: “Som una parella que simplement no teníem altra opció que recomençar de zero fent el que sabem fer, de llibreters”, reitera Joana.

La inversió econòmica obligadament minsa, molt per sota del mínim que sol ser habitual per obrir una llibreria, ha estat compensada per la resposta excepcionalment bona de distribuïdors i editorials que els confien els seus llibres. “Ens coneixen de fa vint anys i saben que som responsables i bons professionals.”

A jutjar per la resposta que han tingut per part de la clientela, durant les poques setmanes que fa que tenen les portes obertes, el futur sembla garantit. “Ens conformem amb poder viure, sense luxes”, explica Berber, “no ens fa res que sigui a canvi de no mirar mai quantes hores hi dediquem, de no mirar mai el rellotge”. Un rellotge que, per a moltes altres llibreries, fa temps que s'aturà i que ha començat a marxar per a aquest petit miracle cultural a Palma que és Llibres Ramon Llull.

Miquel Payeras